



Муниципальное автономное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система
муниципального образования город Новотроицк»
Центральная городская библиотека им. А.М. Горького
Сектор организационной и методико-библиографической работы

ЧЕК-ЛИСТ

СЕКРЕТЫ ХОРОШЕГО ТЕКСТА

▶▶▶ ВЫБРАСЫВАЕМ ЛИШНЕЕ

Написав фразу, посмотрите на неё и выбросьте половину слов. Не получается? Измените формулировки так, чтобы получилось.

▶▶▶ УПРОЩАЕМ ГРОМОЗДКОЕ

Не используйте конструкции из трёх глаголов подряд (*предложил начал участвовать*) или рядов существительных в одном падеже (*выполнение требования повышения качества образования*).

Также старайтесь использовать по минимуму:

- двойные отрицания: *нельзя не заметить* - можно заметить;
- уточнения в скобках: *провели мероприятие (для детей)* – провели мероприятие для детей;
- страдательный залог: *волонтерами выполнено* – волонтеры выполнили.

▶▶▶ ИЗБАВЛЯЕМСЯ ОТ КАНЦЕЛЯРИТА

Канцелярско-бюрократический стиль речи, проникающий в литературный язык и разговорную речь, портит их.

Например: *осуществил проведение плановых ремонтных работ* - отремонтировал; *выполнять работу* - работать; *принимать участие* - участвовать.

▶▶▶ ДЕЛИМ ДЛИННОЕ НА НЕСКОЛЬКО КОРОТКИХ

Где-то посередине длинного предложения читатель теряется в нём, не уследив за логикой автора. Каждый раз, глядя на сложное описание, старайтесь уложить его в ёмкую фразу из четырёх-пяти слов.

~~Организацию мероприятия библиотека взяла на себя, а для проведения были приглашены добровольцы, которым было предложено оповестить участников о том, что в библиотеке состоится мероприятие.~~

Существенную помощь в организации мероприятия оказали волонтеры. Именно они оповестили местных жителей.

▶▶▶ ИГРАЕМ С ДЛИНОЙ

Разная длина предложений делает текст динамичным. Также «движения» добавляют глаголы (ими можно заменить абстрактные отглагольные существительные).

~~Жители нашего села считают, что чтение книг - это полезное и модное занятие.~~

Читать - не только полезно, но и модно, - так считают наши односельчане.

В процессе написания сценария - когда писал сценарий.

Занимались рисованием - рисовали.

▶▶▶ ПОВЫШАЕМ ЧИТАЕМОСТЬ

Чем короче слово, тем выше читаемость текста. В русском языке длинным считается слово из четырёх и более слогов.

- Высокая читаемость - до 10% длинных слов.
- Средняя читаемость - 10-30% длинных слов.
- Низкая читаемость - свыше 30%.

▶▶▶ СТРУКТУРИРУЕМ

Люди всегда внимательно читают то, что помещено в списках. Если часть вашего текста можно представить в виде текста - сделайте это.

Конкурс прошёл в три этапа.

1. *Отборочный тур.*
2. *Очная защита работ.*
3. *Определение победителей.*

▶▶▶ ИБАВЛЯЕМСЯ ОТ УТОЧНЕНИЙ

Детали и подробности - не одно и то же. Детали - это важная информация, несущая смысл, подробности - искусственные уточнения, замедляющие повествование.

~~В нашей библиотеке прошёл интеллектуальный турнир, посвящённый Дню защитника Отечества. Этот праздник отмечается 23 февраля. В нём участвовали старшеклассники, потому что им скоро предстоит стать солдатами.~~

САМЫЕ ЧАСТЫЕ РЕЧЕВЫЕ ОШИБКИ

1. Нарушение правил согласования слов.

Играет значение, уделял заботу, дешёвые цены. Правильные варианты: имеет значение, играет роль, уделяет внимание, оказывает заботу, низкие цены, дешёвые товары.

2. Речевая избыточность.

Май месяц, главный приоритет, памятный сувенир, начальные азы, другая альтернатива.

3. Тавтология.

Задали задание, в своём рассказе рассказал, читатели читают.

4. Подмена фразеологизмов.

Пока суд да дело, сидеть сложив руки, скрепив сердце. Правильные варианты: пока суд да дело, сидеть сложа руки, скрепя сердце.

4. Морфологические ошибки - неправильное склонение слов.

Полотенцев, дешевше, о пятисот человеках. Правильные варианты: полотенце, дешевле, о пятистах человеках.

5. Двухзначность

Чтение Маяковского произвело сильное впечатление (его читали или он читал). Рядом с домом была лавка (скамейка или магазин).

6. Нарушение порядка слов в предложении.

Важный гость в мероприятии обязательно примет участие.