



РАДУГА СЕМЬИ

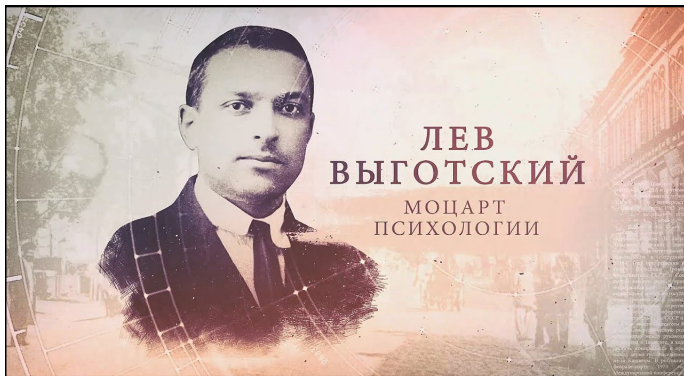
познавательная газета для всей семьи

Май, 2023 год

Год педагога и наставника

Моцарт психологии

6+



Лев Семёнович родился в городе Орше, в семье преуспевающего финансиста. Вскоре после его рождения семья переехала в Гомель, где отец Выготского открыл первую публичную библиотеку. Лев получил отличное образование: до 6-го класса воспитывался на семейном обучении, затем поступил в мужскую гимназию, где изучал древние и иностранные языки с частными учителями. Поступил в Московский университет на медицинский факультет, но вскоре перевёлся на юридический. Через пару лет бросил и его, закончив учёбу на историко-философском факультете московского Университета имени Шанявского.

После Выготский вернулся в Гомель, преподавал литературу в школах и на различных курсах, давал частные уроки, публиковал критические и литературоведческие статьи. Устроившись преподавателем филологии в педагогический техникум, он по собственной инициативе открыл там психологический кабинет для консультаций. Там начались его психолого-педагогические исследования.

Молодого учёного заметили и в 1924 году пригласили работать в новый Московский экспериментальный институт психологии.

Будучи разносторонне развитым человеком, Выготский в равной степени интересовался физиологией, психологией и культурой. Например, в его литературоведческих работах художественные произведения рассматриваются как живые существа со своей анатомией и особенностями развития. Ко всем областям науки Выготский подходил комплексно, поэтому его можно назвать исследователем жизни в целом.

В середине 1920-х годов Лев Семёнович заинтересовался коррекционной педагогикой — фактически он открыл это направление: впервые заговорил о том, что детей с особенностями в развитии можно и нужно социализировать. С 1929 года и до смерти Выготский работал научным руководителем психологической лаборатории в Экспериментальном дефектологическом институте. Он разработал теорию, на которой основаны все современные

коррекционные практики.

Одно из самых важных открытий Выготского состоит в том, что обучать — ещё не значит развивать. Учёба может даже тормозить развитие, если подолгу повторять уже усвоенное или требовать слишком многого.

Одно из самых важных открытий Выготского состоит в том, что обучать — ещё не значит развивать. Учёба может даже тормозить развитие, если подолгу повторять уже усвоенное или требовать слишком многого. Поэтому обучение должно ориентироваться на зону ближайшего развития, то есть на задачи, которые ребёнок пока не может решить сам, но уже очень скоро сможет, а пока ему требуется лишь небольшая помощь взрослого.

Выготский отмечал, что игра для ребёнка — не просто развлечение, а непосредственный источник развития. Игры помогают изучить свойства предметов, тренировать логическое мышление, память и фантазию. Чтобы обучение было эффективным и интересным, оно должно напоминать игру.

Выготский утверждал, что личность — это не врождённое, а социальное понятие, она формируется в результате культурного развития человека. Учась читать и писать, дети учатся мыслить. Взаимодействуя с другими детьми и взрослыми, ребёнок совершенствуется в коммуникации, эмпатии и становится личностью.

Чтобы ребёнок научился уважать других, нужно относиться к нему с уважением. Воспитать ответственность в ребёнке можно, если поручать ему ответственные задачи. Поэтому учителя и воспитатели должны сотрудничать с детьми, а не повелевать ими. Направлять и регулировать их деятельность, а не следить за неукоснительным соблюдением требований.

Выготского без натяжки можно назвать отцом коррекционной педагогики: до него психологи только описывали проблемы особенных детей, не пытаясь решить их.

Выготский предположил, что формирование личности у детей с особенностями происходит так же, как у остальных, а дефекты — не причина аномального развития, а следствие неправильной социализации.

Если поместить ребёнка в принимающее окружение и правильно задействовать его сильные стороны, можно компенсировать недостатки. Именно на это направлены все современные коррекционные практики.

Миру понадобилось не меньше 30 лет, чтобы осознать вклад Льва Семёновича в науку: с момента смерти учёного до 1960-х годов его труды были почти забыты.

Но во второй половине XX века идеи Выготского и его последователей стали так популярны, что определили развитие всей советской психологической школы, а затем распространились за рубежом.


БИБЛИОТЕКА СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

бесплатно

**СТУДИЯ
ЖУРНАЛИСТИКИ**


мастер-классы
со специалистами,
изучение основ журналистики
и современных форматов,
выпуск собственной газеты,
знания и навыки для
дальнейшего поступления в ВУЗы

- **РУКОВОДИТЕЛЬ:**
Никитина Ольга Владимировна
- **ДЛЯ КОГО**
учащиеся 8–11 классов
- **КОГДА**
март–декабрь 2023г,
(каждый четверг в 16:00)



г. Новотроицк, ул. Уральская, 23 А, e-mail: bsh4_23a@mail.ru

Телефон для справок: 62—22—11

С 2023 года Библиотека семейного чтения стала точкой концентрации талантов в рамках федерального проекта «Гений места» по направлению «Издательское дело и журналистика».

Проект «Гений места» – это точка концентрации талантов, пространство новых возможностей, созданное в библиотеке. Здесь гений места может проработать свою идею, найти специализированную литературу, получить заряд вдохновения и образовательные ресурсы для реализации своих идей.

В Библиотеке семейного чтения в рамках проекта «Гений места» начала свою работу студия журналистики для подростков и молодежи.

Если ты хочешь писать тексты, которые цепляют, делать фото, набирающее много лайков, интересуешься тем, что происходит в мире, хочешь поступить на факультет журналистики или просто научиться лаконично и по делу излагать свои мысли, любишь творчество и креатив – тебе к нам!

В программе занятий:

- мастер - классы
- деловые и развивающие игры
- встречи с интересными людьми
- экскурсии в редакции СМИ
- знакомство с азами журналистики
- подготовка материалов для публикации в библиотечной газете, создание буклетов, флаеров, открыток и многое другое.

Встречи участников студии каждый четверг в 16:00 в Библиотеке семейного чтения.

Семейное чтение


Мышкова, И.Б. Мальчики не плачут ; ил. А. Критаровой.—Москва : Пять четвертей, 2021.—160 с. : ил.—(Само собой).—12+. - Текст : непосредственный.

Немногие умеют выражать свои чувства, да это и не очень-то принято в нашей культуре. Даже человек, который идёт по улице и улыбается без видимой причины, чаще всего вызывает неодобрение. Родители и бабушка,

конечно, любят Лёшу. Ограждают от дурного влияния. Кроме школы он ходит в музыкалку, на шахматы и в изостудию. Близкие желают ему только добра. Но почему-то ведут себя с Лёшей так, что однажды он решает просто уйти из дома куда глаза глядят...

Внутренний мир подростка, у которого нет ни свободного времени, ни друзей, и его родных, не способных продемонстрировать любовь и поддержку, и показать путь от безысходности и тоски к признанию своих ошибок и возможности их исправить.



Гиваргизов, А.А. Записки выдающегося двоечника . — Москва : Время, 2019.—144 с. : ил.—6+. —Текст : непосредственный.

Опять о школе. Ну да, а куда от неё денешься? Школу можно любить или не любить... Но если любишь и считаешь её своей, то, наверное, можно и посмеяться. Над школой. Над учителями,

учениками, родителями... Над собой. Это будет не обидный смех. Артур Гиваргизов в своих коротких школьных историях отвечает на самые важные вопросы. Какие стихи нужно читать даме, чтобы она перестала плакать? Сколько домашних работ стоит веер из голубиных перьев? Нужно ли верить в законы физики - или они и так работают? Какой предмет самый главный - русский язык или зажигалка? И самое главное - как стать не только выдающимся, но и очень успешным двоечником?



Пчёлы пользуются славой неутомимых трудяг наряду с муравьями. И действительно — этих насекомых много объединяет, несмотря на то, что общего с биологической точки зрения между ними ничего нет. Но и те, и те создали собственную цивилизацию, и отличаются они поистине неутомимым трудолюбием и совместной работой. Кроме того, если бы не пчёлы, мы бы и понятия не имели о таком полезном и вкусном лакомстве, как мёд. Мы предлагаем несколько интересных фактов об этих насекомых.

Предложение отмечать День пчёл было выдвинуто Республикой Словенией и единогласно одобрено резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН в декабре 2017 года. Дата празднования (20 мая) была выбрана далеко не случайно. Дело в том, что именно в этот день родился Антон Янша (Anton Janša) — словенский пчеловод и художник, считающийся основоположником современного пчеловодства.

В мире существует около 21 тысячи видов пчёл. В течение всей жизни одна пчела производит около одной двенадцатой чайной ложки мёда.

Пчёлы одного улья за год заготавливают около 150 кг мёда.

Пчёлы распространены на всех материках, кроме Антарктиды.

Для того, чтобы изготовить 1 кг мёда, пчелам необходимо посетить около восьми миллионов цветков.

Ежедневно пчёлы всего мира опыляют более триллиона цветков.

Для того, чтобы изготовить 1 кг мёда, пчелам необходимо посетить около восьми миллионов цветков.

Пчёлы с лёгкостью находят дорогу домой, даже если в поисках пыльцы и нектара залетают очень далеко от родного улья.

Среднестатистический пчелиный рой весит 6-8 килограммов.

В одной соте находится в среднем около ста тысяч частичек пыльцы.

Больше всего пыльцы пчёлы собирают в сибирской тайге.

Пчела способна распознать запах цветка с нектаром на расстоянии более километра.

Пчела может поднять вес, превышающий её собственный в тридцать-сорок раз, примерно как муравей.

За день пчела может посетить пять-семь тысяч цветков.

Пчёлы общаются между собой с помощью движений тела и определённых феромонов.

На Шри-Ланке в состав некоторых блюд входят пчёлы

Как показали находки археологов, древним египтянам пчеловодство было известно ещё около семи тысяч лет назад.

Натуральный пчелиный мёд входит в рацион космонавтов.

Набив брюшко нектаром, пчела теряет способность жалить.

Пчёлы из одного улья не могут залететь в другой, иначе они немедленно будут атакованы его защитниками — другими пчёлами.

У пчёл по пять глаз.

Пчёлы большинства видов, в отличие от ос, умирают сразу после того, как выпустят жало.

Пчелиная матка при благоприятных условиях может откладывать до тысячи яиц ежедневно.

На зиму пчёлы впадают в спячку.

Пчёлы используются при поиске взрывчатых веществ, причём показывают даже более хорошие результаты, чем специально обученные собаки.

Пчёлы—древние создания. Некоторое время назад в Бирме обнаружили кусок янтаря с застывшей в нём пчелой, которой около 100 миллионов лет. То есть эта пчёлка когда-то летала рядом с динозаврами.

Благодаря пчёлам на нашей планете так много цветов. Самые древние растения на Земле прекрасно размножались спорами, как папоротники, например. А вот с появлением пчёл, которые занялись опылением, быстрее стали распространяться цветущие растения.

Пчёл очень почитали в Древнем Египте, — за 5000 до нашей эры. Пчелу считали символом фараонов дельты Нила. Здесь стали делать первые ульи, приручая диких пчёл. Мёд был лакомством знатных и богатых людей, а ещё им кормили священных животных.

Все рабочие пчёлы — это «девочки», самки, но они не способны приносить потомство. Среди них есть разведчицы, сборщицы, сторожа. Пчёлки не только собирают пыльцу и нектар, но и убираются в улье, строят соты, заботятся о личинках, трутнях и королеве.

Пчёлы, как и мы, различают цвета, но не все. Жёлтый, синий видят хорошо, а вот красный не распознают, он кажется им тёмно-серым. Зато они воспринимают ультрафиолетовые лучи. Кстати, яркие ульи на пасеках — не только для красоты: так пчелам легче узнать именно свой дом, — по цвету.

У пчёл шесть лапок. И они нужны не только для передвижения и поддержки.

На них есть специальные устройства: они помогают счищать пыльцу, которая потом укладывается — уже в виде плотного шарика — в «корзиночки» на задних лапах. А нектар пчела переносит в специальной сумке под брюшком.

Пчелы готовят мёд по особой технологии. Чтобы из нектара получился настоящий целебный вкуснейший мёд, нужно около 4 недель. Как это происходит? Пчёлы удаляют из нектара лишнюю воду, добавляя ферменты, специальные органические кислоты. И затем мёд созревает в ячейках, которые плотно запечатаны крышечками из воска.

За одну секунду пчела делает до 440 взмахов крылом.



Леонид Иосифович Футорянский — ветеран Великой Отечественной войны, историк, краевед, заслуженный деятель науки РФ, доктор исторических наук, профессор, академик Академии военно-исторических наук.

Леонид Иосифович 65 лет жизни посвятил научно-педагогической деятельности. С его именем связаны крупные достижения в разработке истории

казачества России, революции и Гражданской войны на Южном Урале. Плодотворная работа научного деятеля получила международное признание.

Родился Леонид Иосифович в 1928 году в семье военнослужащего. После начала Великой Отечественной войны он с матерью, сестрой и братом был эвакуирован в Оренбург. Учиться в военные годы было непросто. Однако в школе он на отлично справлялся с нагрузкой по всем дисциплинам: в его аттестате — лишь одна четверка. Вместе с другими подростками Леонид работал на полях окрестных совхозов и колхозов, на лесосплаве. Окончив оренбургскую школу № 30, поступил в Московский химико-технологический институт имени Д.И. Менделеева. Прочувшись год, перевелся в Оренбургский педагогический институт на исторический факультет. Успешно его окончив, далее работал в Абдулинском педучилище, а затем в школах Оренбурга. С 1964 по 1999 год трудился в Оренбургском педагогическом институте, где прошел путь от ассистента до профессора, заведующего кафедрой истории России и проректора по научной работе.

С 1999 года трудился в Оренбургском государственном университете. Руководил научно-исследовательским институтом истории Южного Урала и казачества России. Являлся профессором кафедр отечественной истории и истории России, председателем диссертационного совета ОГУ по отечественной истории. Возглавлял Совет краеведческих обществ Оренбургской области.

За годы работы в высшей школе им подготовлено 26 кандидатов наук, 5 докторов наук. Его перу принадлежит около 600 работ, из них свыше 80 монографий и брошюр. Замечательные труды Леонида Иосифовича по истории казачества дают право называть Футорянского летописцем казачества России и, как утверждают его коллеги, сделали Оренбург общероссийским центром этого направления исторической науки.

Леонид Иосифович награжден медалями: «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и «60 лет Победы в Великой Отечественной войне». Удостоен званий: «Отличник народного просвещения РСФСР», «Отличник просвещения СССР». Награжден почетными грамотами администрации Оренбургской области, Оренбурга, Оренбургского войскового казачьего общества и Кубанского казачьего войска.

Л. И. Футорянский — Заслуженный деятель науки РФ. Четырежды Лауреат премии Губернатора Оренбургской области. Имеет Диплом Лауреата премии Правительства Оренбургской области в сфере науки и техники за создание монографии «Казачество России на фронтах Великой Отечественной войны».

Леонид Иосифович ушел из жизни в 2019-м, прожив 91 год.

За весь период его научной деятельности опубликовано 710 работ, 68 - крупных работ, за последние 10 лет опубликовано более 150 работ. Среди них:

История родного края / науч. ред. Л. И. Футорянский. — Челябинск : Южно-Урал. кн. изд-во, 1988. — 175 с.

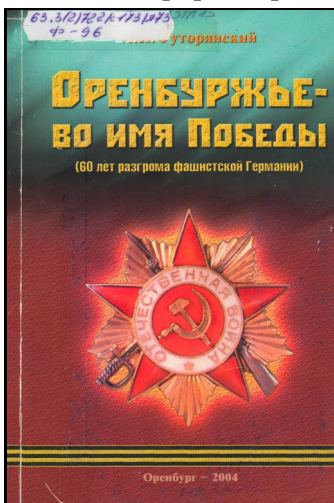
История Оренбуржья : учебное пособие / сост. Л. И. Футорянский. — Оренбург, 1996. — 352 с.

Люди и судьбы в истории Оренбургского края : пособие для учащихся / сост. Л.И. Футорянский. — Оренбург, 2000. — 86 с.

Казачество России в огне гражданской войны. — Оренбург, 2003. — 474 с.

Футорянский, Л. И. Казачество России на рубеже веков / Л. И. Футорянский. - Оренбург : ДИМУР, 1997. - 198 с. : ил.

Футорянский, Л. И. Казачество России в гражданской войне /1918-1920 гг./: Историография и источники изучения проблемы : научное издание / Л. И. Футорянский. - Оренбург : Пресса, 2001. - 41 с.



Муниципальное автономное учреждение культуры
"Централизованная библиотечная система
муниципального образования город Новотроицк"
Библиотека семейного чтения
Адрес: ул. Уральская, 23 «а»
Телефон: 62-22-11
Эл. почта: bsh4_23a@mail.ru
Ответственный за выпуск: Никитина О.В.,
заведующая библиотекой

