



РАДУГА СЕМЬИ

познавательная газета для всей семьи

Год педагога и наставника

Жизнь за детей

6+



журнал «Музыкальное, театральное и художественное эхо».

В 1900-м году он написал несколько фельетонов, объединенных в цикл под названием «Дети и воспитание». Под ними стояла подпись – Януш Корчак. Все последующие работы великого педагога выходили под этим именем, и именно под ним он остался в истории навсегда.

Весной 1905 года Януш получает диплом медицинского вуза и начинает свою трудовую биографию в варшавской еврейской детской больнице. С 1905 по 1906 год Корчак участвовал в русско-японской войне, приобретая опыт работы военным врачом.

В 1907 году Януш отправился в Берлин, чтобы углубить и совершенствовать свои познания в медицине. Он пробыл там до 1908 года. Потом в 1910-м с такой же целью побывал в Париже, где прожил шесть месяцев. Если выпадала возможность побывать в больнице или в другом лечебном заведении, Корчак никогда себе не отказывал.

В 1911 году он уехал в Лондон, где на протяжении месяца успел осмотреть несколько деревенских школ и домов престарелых. Именно в Лондоне у него появилась возможность устроить свою личную жизнь, но он отказался от этой затеи, и решил посвятить свою жизнь работе с детками из детских домов и приютов. В 1912 году Януш окончательно решил уйти из больницы и посвятить себя педагогике. Он переехал на улицу Крахмальную, занял директорское место в только что открытом «Доме сирот», опеку над которым взяло общество «Помощь сиротам».

В начале 1942 года Януш возглавил еще один приют для сирот – «Главный дом прибежища». В мае того же года он начал вести «Дневник», где в хронологическом порядке записывал все ужасы оккупационного периода. Летом 1942 года вышел приказ о депортации сирот в концлагерь. Никто не знал, куда их отправляют. Януш чувствовал, что добром это не закончится, поэтому пытался убедить немцев, что дети отличаются особым трудолюбием, могут приносить пользу, например, в пошиве одежды для немецкой армии. Он всеми силами старался сохранить им жизнь, но 6 августа 1942 года всех 192-х воспитанников депортировали в концлагерь Трешлинка. Вместе с ними отправился Корчак, его подруга Стефания и еще восемь человек.

Смерть настигла Януша Корчака 6 августа 1942 года, в газовой камере концлагеря Трешлинка, куда он шагнул со своими воспитанниками.

Литературное наследие Корчака продолжает выполнять свою миссию и сейчас. Мировая педагогика пользуется его новаторскими идеями и педагогическими решениями.
Источник: <https://biographie.ru/znamenitosti/yanush-korchak>

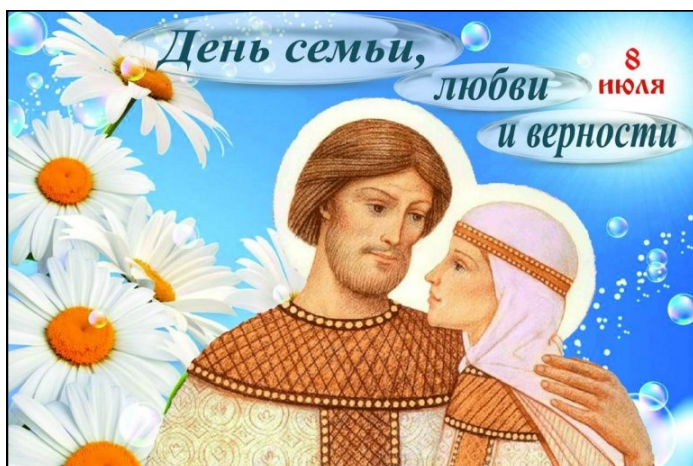
Родился Хенрик Гольдшмит 22 июля 1878 года в Варшаве, в обеспеченной еврейской семье. Его отец – Иосиф Гольдшмит был известным адвокатом в Варшаве, имеющим высокий доход. Маму мальчика звали Цецилия Гембицкая. Родители Генрика жили не очень дружно, зато богато, имели многочисленных влиятельных родственников, поэтому входили в число уважаемых варшавских евреев. Финансовое положение семьи позволяло пользоваться услугами кухарки и няни, в обязанности которой входил уход за детьми. Кроме Хенрика в семье подрастала младшая дочь Анна, дети росли в достатке.

В те годы обеспеченные семьи предпочитали начинать обучение детей дома, приглашая разных педагогов. Но Гольдшмиты решили отступить от правил, и отдали семилетнего сына в частную подготовительную школу Августины Шмурлы, в которой железная дисциплина подерживалась использованием розг.

После окончания учебы в этой школе, он продолжил обучение в восьмилетней Пражской гимназии, располагавшейся на улице Бруковой. Учебное заведение было русскоязычным, все предметы читали на языке Пушкина и Толстого. Мальчику не нравилось учиться, поэтому и оценки соответственно, были достаточно посредственными. Больше всего он любил литературу, он так пристрастился к чтению, что проводил за книгой любую свободную минуту.

В 1898-м Гольдшмит продолжил получать образование. На этот раз он выбрал Императорский варшавский университет, успешно сдал экзамены, и его приняли на медицинский факультет. Правда, перед этим ему пришлось преодолеть некоторые ограничения, связанные с его национальностью. Пройдет много лет и сам Корчак скажет, что он польский еврей, которому не повезло родиться во времена российского раздела.

Окрыленный первым литературным успехом, Хенрик продолжил совершенствование своего мастерства. В 1898 году он стал одним из участников театрального конкурса, который инициировал Игнаций Падеревский через



День семьи, любви и верности – праздник в России, который отмечается 8 июля и приурочен к православному дню памяти святых князя Петра и его дружины Февронии. По преданию Петр и Феврония были образцовой супружеской парой. В их семье витал дух взаимной любви и счастья. Сама встреча и последующая их судьба уже давно стала передаваться как сказка.

☺ Супруги даже умерли в один день 25 июня (по новому стилю – 8 июля) 1228 года. По легенде их похоронили в разных местах, но позже они оказались в одном гробу, что наши предки считали чудом. Петра и Февронию канонизировали на церковном соборе в 1547 году.

☺ Также существует Международный день семьи, основанный Генеральной Ассамблеей ООН еще в 1993 году и отмечаемый 15 мая.

☺ День семьи, любви и верности также отмечается в Болгарии, Белоруссии, Азербайджане, России, Германии, Великобритании и Франции.

☺ Важная часть мероприятий 8 июля – вручение медали «За любовь и верность», учрежденной Организационным комитетом по проведению Дня семьи, любви и верности в Российской Федерации. На реверсе награды изображена ромашка, аверс украшен ликами Петра и Февронии и девизом «За любовь и верность семье». Награды удостоиваются пары, живущие в браке более 25 лет, «получившие популярность среди сограждан крепостью семейных устоев» и «воспитавших детей достойными членами общества».

☺ А родители, воспитавшие 7 и более детей, отмечают медалью «Родительская слава».

☺ Символ праздника — ромашка. Почему выбрали именно ромашку? Потому что это самый распространённый полевой цветок, который любят и взрослые и дети. Он олицетворяет нежность и чистоту. У символа праздника есть одно отличие – один лепесток цветка выкрашен в красный (цвет Февронии) и синий (цвет Петра).

☺ По славянским обычаям 8 июля русалки уплывали на глубину водоемов, прекращая мешать пловцам, рыбакам.

☺ День Петра и Февронии стал государственным праздником благодаря супруге Дмитрия Медведева – Светлане. Именно ее Фонд социально-культурных инициатив стал первым организатором народных гуляний. Этот праздник отмечается с 2008 года.

☺ Наверное, в каждом храме есть икона Петра и Февронии, на которую молятся молодые люди, желающие создать семью и семейные пары — для укрепления своего брака. Если верить легенде, 8 июля такие молитвы обладают более сильным эффектом.

☺ А лучшая традиция — это собраться всем вместе нескольким поколениям за одним столом, поговорить, посмеяться, набраться сил, ведь только самые близкие люди делают нас по-настоящему счастливыми.

☺ Давид и Ефросиния — это имена, которые святые Петр и Феврония получили на закате жизни, при постриге в монахи. В то время постриг в монахи у престарелых супругов считался праведным и логичным завершением жизненного пути.

☺ В XV веке муромских супругов стали считать покровителями русских царей. До канонизации супругов, у их мощей молился Иван III. А, например, Иван IV Грозный молился перед походом на Казань, а после победы сделал пожертвование на строительство нового храма над гробницей святых.

☺ До Февронии единственной официально канонизированной русской женщиной была княгиня Ольга.

☺ В день празднования плетут венки из ромашек, дарят букеты ромашек и «февроньки» — открытки с изображением ромашек или других символов семьи.

☺ В селе Жайск Нижегородской области в прошлом году установлен памятник Петру и Февронии – святым покровителям Дня семьи, любви и верности. Недалеко от него на берегу Оки в лесах находится родник, из которого по народным преданиям брали воду святые. Несмотря на то, что это не единственный родник, и расположен он далеко от населенного пункта, путь к нему лежит через труднопроходимую местность, люди все равно по традиции приходят к этому святому источнику за водой.

☺ В поселке Саракташ Оренбургской области живет самая многодетная семья в России. Протоирей Николай, настоятель Свято-Троицкой Обители Милосердия, и его супруга — матушка Галина Стремские воспитывают 70 детей.

☺ Сегодня одной из самых многодетных семей считается семья Шишкиных из Воронежской области – у них 20 собственных детей. Шишкины занесены в российскую Книгу рекордов Гиннеса.

☺ День семьи, любви и верности посвящен самому важному чувству на свете — Любви с большой буквы! Именно она — движущая сила крепких и счастливых браков, в которых рождаются дети и создаются новые семьи. И именно семейные ценности являются основой нашего праздника.

☺ Еще один символ любви и верности — это обручальное кольцо. Но почему его носят на безымянном пальце? По утверждению древних греков, через безымянный палец проходит вена «amoris», что в переводе означает «вена любви», которая идет прямо к сердцу!





Всероссийский конкурс «Полет стихов» к столетию Расула Гамзатова принимает заявки.

В этом году отмечается вековой юбилей со дня рождения народного поэта Дагестана, публициста и переводчика Расула Гамзатова. Конкурс чтецов проводится для читателей и сотрудников муниципальных библиотек, модернизированных благодаря нацпроекту «Культура», при поддержке Минкультуры России. Организатором выступает Российская государственная библиотека.

В конкурсе могут принять участие читатели или работники модельных муниципальных библиотек, модернизированных в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» в 2019-2023 годах.

Для участия необходимо записать видеоролик со своим исполнением стихов Расула Гамзатова. Работы принимаются до 7 августа в следующих номинациях:

- «Лучшее прочтение поэтического произведения»;
- «Лучшее прочтение отрывка из поэтического или прозаического произведения»;
- «Лучшее исполнение песни на стихи»;
- специальная номинация «Произведения Р. Г. Гамзатова на языках народов России».

Определение победителей и призеров пройдет с участием экспертного Жюри. Будут учитываться эмоциональность, артистизм и творческий подход чтецов. Итоги конкурса будут объявлены ко Дню рождения Расула Гамзатова 8 сентября на медиаресурсах проекта «Библиотека нового поколения».

Победители и призеры не только будут приглашены на торжественный вечер, который состоится в г. Москве в сентябре 2023 года, но и получат ценные подарки от партнеров конкурса.

Более подробно с регламентом участия и конкурсными сроками можно ознакомиться в документации на сайте новаябиблиотека.рф по ссылке.

Чтобы присоединиться к конкурсу, необходимо обратиться в Библиотеку семейного чтения, заявить о своем участии и подготовить видеозапись, предоставив все необходимые данные о себе.

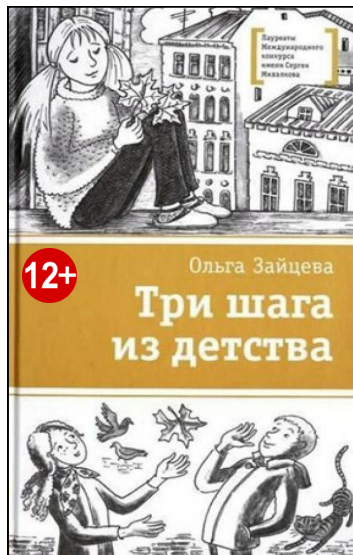
Семейное чтение



Турханов, А.Г. За горами, за лесами : повесть / А. Турханов.—Москва : Детская литература, 2021.—209 с.—(Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова) — Текст : непосредственный.—12+.

Лёшка привык, что в Москве его окружают блага цивилизации: современные автомобили и метро, ноутбук и микроволновка... ну хотя бы электричество! Можно ли жить без всего этого, он узнает, отправившись летом в глухую сибирскую деревушку. А как обойтись без мобильной связи? Да еще если твоей помощи ждет больной отец, а ты - заблудился в тайге? Вот бы пригодились сейчас мудрые советы, которые учитель ОБЖ по прозвищу Котелок давал на уроке! Но Лёшка с друзьями только смеялись над ним, ведь пока ты живешь под защитой умных предметов и взрослых людей, кажется, что никакой беды с тобой случиться просто не может... Однако в жизни обязательно наступает момент, когда рассчитывать приходится лишь на себя.

Для среднего и старшего школьного возраста.



Зайцева, О.В. Три шага из детства : повесть.—Москва : Детская литература, 2019.—176 с.—(Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова) .— Текст : непосредственный.—12+.

Где проходит граница между детством и юностью? Что такое счастливое детство? Бывает ли оно без грусти и горя, обид и разочарований и одновременно без радости и надежды на будущее? И без разных смешных и нелепых происшествий, веселого смеха, без которого трудно жить на белом свете...

Обо всем этом - повесть "Три шага из детства", написанная от лица героини, тринадцатилетней петербургской девочки Саши. И конечно же она о взрослении, о том, как из вредной, упрямой, задиристой девочки-подростка постепенно вырастает человек с характером, умеющий отвечать за свои поступки, а где надо, настоять на своем.

Для среднего и старшего школьного возраста.



Александр Матвеевич Цирлинсон 22 декабря 1935 года родился в городе Запорожье (Украина). В 1941 г. был эвакуирован в город Сталинск (Новокузнецк).

Служил в рядах Советской армии. В 1960 г. приехал в город Новотроицк Оренбургской области, где работал в листопрокатном цехе Орско-Халиловского металлургического комбината

дежурным электриком машинного зала. Учился в Новотроицком вечернем металлургическом техникуме. В 1962 г. в числе первых выпускников получил диплом техника-электрика.

Переехал жить в Новокузнецк, где работал в проектно-конструкторском отделе «Сибпромстройпроект» в электротехническом секторе. Закончил вечернее отделение инженерно-педагогического факультета Новокузнецкого педагогического института.

В 1964 г. вернулся в Новотроицк. Работал в проектно-конструкторском отделе Орско-Халиловского металлургического комбината.

Первые стихи появились в 1965 г., а в следующем году были опубликованы в областной газете. Вскоре А. Цирлинсону было предложено возглавить городскую литературную группу.

Первая книга стихов «Осенняя нежность» была напечатана в типографии Новотроицка в 1991 году. Через год в издательстве «Московский писатель» вышла вторая книга «Часы благополучья».

В 1995 г. вышли две книги стихов: «Вечная смута» - в издательстве «Дельфа Р.А.» Санкт-Петербурга, «Надписи на книгах» - в новотроицкой городской типографии.

Вступил в ряды Оренбургского отделения Союза писателей России в декабре 1995 г.

В январе 1996 г. Александр Матвеевич написал стихи, которые положили начало новой книге «Високосный год». Книга вышла в издательстве «Золотая аллея» (Калуга) в 2000 году.

А.М. Цирлинсон - автор 12 книг стихов, среди которых «Часы благополучья», «Високосный год», «По вечному кругу». Автор-составитель книг «Новотроицк спортивный», «Оренбуржье спортивное», «Шахматные силуэты», «Штанга - на всю жизнь», «Мастерство и вдохновение» (о культуре и искусства Новотроицка). Автор полного перевода сонетов У. Шекспира.

Стихи поэта публиковались в областной и городской периодической печати, в альманахах «Поэзия», «Гостинный двор», «Вечерние огни», в журналах «Физкультура и спорт», «Молодежная эстрада», «Дон», «Москва», в антологии «Русская поэзия. 21 век», в антологии военной поэзии «Ты припомни, Россия, как все это было!...», в московских и областных коллективных сборниках.

М. Цирлинсон - Член Союза писателей России. Отличник физической культуры и спорта России.

Стихи поэта публиковались в областной и городской периодической печати, в альманахах «Поэзия», «Гостинный двор», «Вечерние огни», в журналах «Физкультура и спорт», «Молодежная эстрада», «Дон», «Москва», в антологии «Русская поэзия. 21 век», в антологии военной поэзии «Ты припомни, Россия, как все это было!...», в московских и областных коллективных сборниках.

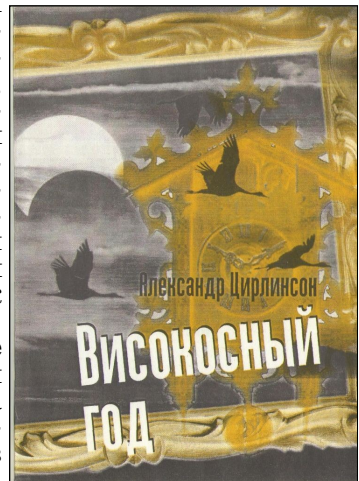
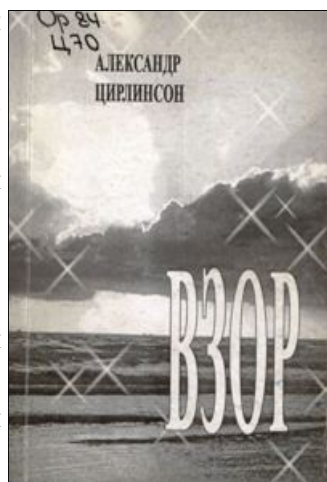
Награжден благодарственным письмом губернатора Оренбургской области «За развитие литературного творчества в Оренбуржье».

По просьбе работников архивного отдела впервые были приняты личные документы в россыпи А.М. Цирлинсона.

При первичной экспертизе ценности документов сформировано 10 (десять) ед.хр. (54 документа на бумажной основе) и 4 фотодокумента. Фонд Цирлинсона Александра Матвеевича включает в себя документа, в определенной степени характеризующие трудовую, творческую и общественную деятельность, его жизненный путь: отдельные документы биографического характера, материалы о награждении, статьи в местной газете, книги, рецензии, поздравления коллег, фотографии. Документы творческой деятельности представлены 10 сборниками стихов, выпущенными разными издательствами и книгой "Новотроицк спортивный - 60".

В архивном отделе сформирован личный фонд Цирлинсона А.М. Описание документов проведено в 2008 году. На дела составлена опись № 1 включено 10 дел (единиц хранения), в том числе 54 документа на бумажной основе, 4 фотопозитива. При систематизации документов личного фонда, учитывалось прежде всего творческая деятельность А.М. Цирлинсона.

5 июля 2023 года после продолжительной болезни ушел из жизни Цирлинсон Александр Матвеевич. Это огромная потеря для Новотроицка и культурной жизни всего Оренбуржья.



Муниципальное автономное учреждение культуры
"Централизованная библиотечная система
муниципального образования город Новотроицк"
Модельная библиотека семейного чтения
Адрес: ул. Уральская, 23 «а»
Телефон: 62-22-11
Эл. почта: bsh4_23a@mail.ru
Ответственный за выпуск: Никитина О.В.

