

## Эхо человеческого поступка

Писателей Аркадия и Георгия Вайнеров большинство читателей знают как мастеров детективного жанра. Это неудивительно: именно они стали авторами знаменитой книги «Эра милосердия» (16+), по которой был снят не менее известный фильм «Место встречи изменить нельзя» (14+). Однако у этих писателей за детективной формой произведения всегда скрывается глубокий психологический смысл, некая жизненная максима. Авторы не стремятся навязать ее читателю, но делают все, чтобы он как следует задумался над ней.

О таком произведении Аркадия и Георгия Вайнеров и пойдет сегодня речь в нашей традиционной рубрике. Заведующая Центральной детской библиотекой Новотроицка Оксана Леонова поделится своими впечатлениями о книге «Завещание Колумба» (16+).



### РАССЛЕДОВАНИЕ – НЕ В ФОКУСЕ

Хитро спланированное преступление, сложная оперативная работа, погони, перестрелки и



засады, – всего этого нет в книге «Завещание Колумба». Ее сюжет прост. В провинциальном городке Рузаев умирает от сердечного приступа ветеран Великой Отечественной войны, пожилой учитель по фамилии Коростылев – уважаемый человек, воспитавший не одно поколение ребят.

Дни старого солдата сократили не фронтовые раны и не несчастный случай, а ночная телеграмма – с ложным сообщением о трагической гибели всей семьи его дочери. В 1986 году не у каждого в квартире был телефон, и учитель не успел сделать звонок, способный разоблачить обман.

Узнав о кончине Коростылева, в Рузаев приезжает один из его повзрослевших учеников – следователь Станислав Тихонов. Ему не составило труда выяснить,

кто именно отправил фронтовику злополучную телеграмму.

– Не стану говорить о том, кто именно и почему совершил этот – не побоюсь этого слова – омерзительный поступок, – говорит Оксана Леонова. – Предоставлю читателям узнать это самостоятельно, ознакомившись с книгой. Отмечу лишь, что мотивы хулиганской выходки являются пугающе узнаваемыми в реалиях сегодняшнего дня. Зато подчеркну: вскрывшаяся правда высвечивает центральную мысль всего произведения – у каждого действия есть последствия, каждый человеческий поступок эхом отражается на судьбах окружающих.

*«В этом мире уже полно ярких и сильных людей. Сохраняется дефицит на добрых».*

### ТАЙНА СТАРОГО ПЕРГАМЕНТА

Оказавшись в городе своего детства, Станислав Тихонов невольно погружается в воспоминания: бродит по улицам, рассматривает здания, встречает старых знакомых. Вновь и вновь возвращается он мыслями к любимому учителю – Николаю Ивановичу. Много лет назад, будучи ребенком, Станислав видел в мужчине строгого, но справедливого педагога, непрекаемого авторитета и просто надежного старшего товарища, способного понять и поддержать в трудную минуту. Николая Коростылева считали человеком «со встроенным компасом, всегда ориентирующимся на честь, совесть и правду». Он искренне любил людей, искренне относился к разношерстным подросткам, помогая каждому из них стать достойным гражданином.

– А еще Николай Иванович был обладателем ценного историче-

ского документа – настоящего завещания Христофора Колумба, – продолжает Оксана Александровна. – Да-да, он сам показывал ребятам старый пергамент и переводил с испанского главное послание храброго мореплавателя потомкам – «Наша жизнь мало чего стоит. Дорого стоят лишь наши дела – для жизни остальных людей».

Нельзя не восхититься находчивостью педагога! Как просто и вместе с тем оригинально преподнес он школьникам идею, от принятия которой во многом зависит моральный облик человека. Согласитесь, не каждый подросток увидит в строках Федора Тютчева «Нам не дано предугадать, как слово наше отзовется» глубокий смысл; как и не разглядит среднестатистический школьник философских размышлений об эффекте бабочки внутри яркого повествования о путешественниках во времени

в книге «И грянул гром» Рэя Бредбери. Да и простое воспитательное напутствие о последствиях каждого поступка вечно бунтующий подросток, скорее всего, пропустит мимо ушей: ну что, по его мнению, могут знать о жизни скучные взрослые! А вот к словам Христофора Колумба в его секретном завещании прислушаться наверняка стоит.

Несомненно, такая педагогическая находка могла родиться лишь в голове у того учителя, который по-настоящему любит детей и людей в целом.

*«Говорить «я люблю людей» так же пошло и глупо, как заявить, что «я – умный и бескорыстный человек». Люди – не вырезка с грибами, и любить их – ежедневный труд души, страдание и служение им. А не кокетливая болтовня!»*

### ЖЕСТОКИЙ УРОК

Всплывшая на поверхность правда о личности злоумышленника, который своей жестокой выходкой довел фронтовика до инфаркта, и его мотивах шокировала тихий городок. Трудно было понять, как человек, которого окружающие считали благовоспитанным и дружелюбным, мог совершить нечто подобное. Глупо и несостоятельно звучали растерянные оправдания из серии – «Да кто бы мог подумать, что дело обернется именно так?» и «Кто мог предположить, что все этим кончится?».

И раз за разом братья Вайнеры повторяли устами Станислава Тихонова цитату из завещания Колумба о неизбежности влияния на окружающих каждого поступка. Следовательно заставил прочувствовать справедливость этой максимы тех, кто – вольно или невольно – оказался причастным к злодеянию. Трагедия Коростылева стала уроком не только для них, но и для всех жителей города.

Вновь и вновь акцентируя внимание на главной мысли своего произведения, авторы дают шанс

читателю уяснить ее, скажем так, с точки зрения теории, пока не станет поздно, пока не придется согласиться с ее справедливостью на основе собственного жизненного опыта, ценой собственной боли. И поэтому завершаем обзор на эту замечательную книгу именно ее центральной цитатой.

*«Наша жизнь мало чего стоит. Дорого стоят лишь наши дела – для жизни остальных людей».*

Марина КИРСАНКИНА.