



Июнь, 2025 год

РАДУГА СЕМЬИ

познавательная газета для всей семьи

Город-герой

Севастополь

6+



К началу Великой Отечественной войны город Севастополь был крупнейшим советским портом на Чёрном море и главной военно-морской базой страны.

Героическая защита города от немецко-фашистской агрессии началась 30 октября 1941 года и продолжалась 250 дней, войдя в историю как образец активной и длительной обороны приморского города в глубоком тылу врага. Взять Севастополь сразу немцам не удалось. Гарнизон насчитывал 23 тыс. человек и имел 150 береговых и полевых орудий. Но до лета 1942 года гитлеровцы предприняли ещё три попытки захвата города.

Первый раз Севастополь подвергся атаке 11 ноября 1941 года. Немецко-фашистская армия десять дней пыталась прорваться к городу силой четырёх пехотных дивизий, но безуспешно. Атакующим противостояли силы флота и сухопутных войск Красной Армии, объединённые в Севастопольский оборонительный район. В этом сражении враг потерял 150 единиц танковой техники, 131 самолёт и около 15 000 солдат и офицеров. Вторую попытку овладеть городом гитлеровцы предприняли в период с 7 по 31 декабря 1941 года. На этот раз в их распоряжении было семь пехотных дивизий, две горнострелковые бригады, свыше 150 танков, 300 самолётов и 1275 орудий и миномётов. Но и эта попытка провалилась. Защитники Севастополя уничтожили около 40 000 фашистов и не подпустили врага к городу.

3 штурма Севастополя предпринимали фашисты, 580 тонн снарядов в сутки расходовали защитники города в первые дни третьего штурма.

К концу весны 1942 года немцы стянули к Севастополю группировку численностью 200 000 солдат, 600 самолётов, 450 танков и более чем 2 000 орудий и миномётов. Им удалось блокировать город с воздуха и увеличить свою активность на море. В результате ожесточённого штурма, ценой огромных потерь гитлеровцам удалось захватить город. В ходе ожесточённых боёв герои Севастополя нанесли серьёзный урон силам немецко-фашистских войск и нарушили их планы на южном крыле фронта.

Бои за освобождение Севастополя начались

15 апреля 1944 года, когда наступающие советские войска вышли к оккупированному городу. Особенно ожесточённые сражения велись на участке, прилегающем к Сапун-горе. 9 мая 1944 года солдаты 4-го Украинского фронта совместно с моряками Черноморского флота освободили Севастополь. За боевые отличия 44 воинам, участвовавшим в боях за Севастополь, было присвоено звание Героя Советского Союза, свыше 39 000 человек были награждены медалью «За оборону Севастополя». Звание города-героя Севастополь получил одним из первых 8 мая 1965 года.

О доблести, славе и мужестве местных жителей и тысяч солдат, защищавших и освобождавших город, рассказывают многочисленные памятники. Они установлены в разных частях Севастополя.

В память о героической битве при Сапун-горе у её подножия в 1944 году возвели обелиск Славы. На самой горе находится мемориальный комплекс, увековечивший доблестную память о героях-освободителях Севастополя. 3 ноября 1977 года в честь вручения городу-герою ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» на мысе Хрустальный был открыт обелиск «Городу-герою Севастополю». Монумент выполнен в виде стилизованного паруса и штыка из монолитного железобетона и альминской плитки.

В 1967 году в Севастополе на центральной площади имени Нахимова был воздвигнут мемориал, посвящённый доблестной обороне города в годы Великой Отечественной войны. На бетонной стене памятника изображён воин, отражающий два штыка. Штыки символизируют два безуспешных для гитлеровцев штурма в ноябре—декабре 1941 года. В центре мемориала находятся доски из гранита, на которых выгравированы названия боевых частей и соединений Черноморского флота, Приморской армии и севастопольских предприятий, работавших на нужды фронта.

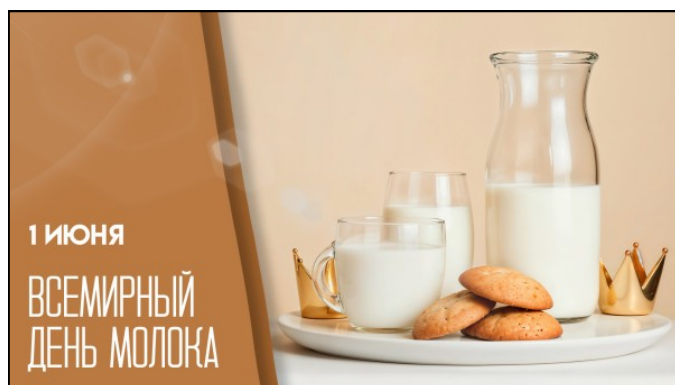
Сегодня Севастополь - крупный промышленный, научный, культурный и туристический центр, сохраняющий память о героическом прошлом

Библиотечная афиша

Дорогие друзья!

Библиотека семейного чтения публикует на своей страничке в ВК онлайн-акции и проекты. В группе библиотеки каждый день появляются и другие интересные публикации.

<https://vk.com/club191232929>



Молоко в употреблении у людей невероятно долгое время. Существует множество интересных фактов о молоке, которые вы, вероятно, не знали, поэтому мы собрали несколько, которые демонстрируют захватывающую историю молока.

☺ Всемирный день молока отмечается 1 июня. Впервые этот праздник отметили в 2001 году по предложению Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН (ФАО). С тех пор традиция получила широкое распространение во многих странах мира.

☺ Цель праздника — популяризация молока и молочных продуктов среди людей, а также информирование населения о деятельности, связанной с молоком и молочным производством.

☺ Лягушек клали в молоко, чтобы оно не скисло. В Древней Руси, и даже в более позднее время, в ведро с молоком помещали одну лягушку, чтобы оно не скисло. Как ни странно, это работало. Более того, учёные, изучавшие этот метод консервации, открыли несколько новых антибиотиков, которые делают это.

☺ В Пенсильвании запрещено использовать молочные ящики для чего-либо, кроме молока. Если вы используете их для чего-то другого, это считается несанкционированным использованием. Наказания включают штраф в размере 300 долларов или даже до 90 дней тюрьмы.

☺ Многие культуры на протяжении веков и по всему миру помещали молоко в свои основополагающие мифы. Древние греки, римляне, египтяне, индийцы и другие считали молоко «пищей богов» и высоко его ценили.

☺ Если вы только что потренировались или приняли участие в чем-то физически сложном, вы можете быстро восстановиться благодаря употреблению молока. Входящие в состав углеводы, жиры, белки и микроэлементы могут принести вам больше пользы, чем некоторые спортивные напитки, рекламируемые как полезные для восстановления после тренировки.

☺ Молоко обеспечивает исключительное увлажнение. Если вам нужна гидратация, вы получите её с молоком. Фактически, оно даст вам в 1,5 раза больше гидратации, чем вода.

☺ Молоко — один из самых доступных и самых питательных продуктов, которые вы можете получить сегодня. Оно содержит девять основных питательных веществ, необходимых нашему организму, включая белок, кальций, фосфор калия, рибофлавин и ниацин. Также в нем есть важные витамины, включая витамин А, витамин D и витамин B12.

☺ Питьевое молоко — самый распространенный молочный продукт, производимый в мире: 714 млн тонн в год.

☺ Человеческий организм переваривает молоко благодаря особому ферменту — лактазе. Изначально он вырабатывался только в организме грудных детей. Однако у некоторых жителей Северной Европы в условиях недостатка кальция и витамина D лактаза стала вырабатываться на протяжении всей жизни. Именно способность пить молоко дала им конкурентное преимущество: и они сами, и их потомство были здоровее.

☺ Корова в среднем дает 90 стаканов молока в день.

☺ Молоко становится белым из-за белка казеина, который в нем содержится. Казеин образует частицы шарообразной формы — мицеллы, они-то и окрашивают молоко в белый цвет.

☺ Белки коровьего молока способны связывать токсины в организме. Поэтому до сих пор люди, работающие на вредных производствах, получают бесплатное молоко.

☺ До середины XIX века молоко было частым источником инфекционных заболеваний. Справиться с этой проблемой помогла пастеризация — процедура обеззараживания, изобретенная французским микробиологом Луи Пастером.

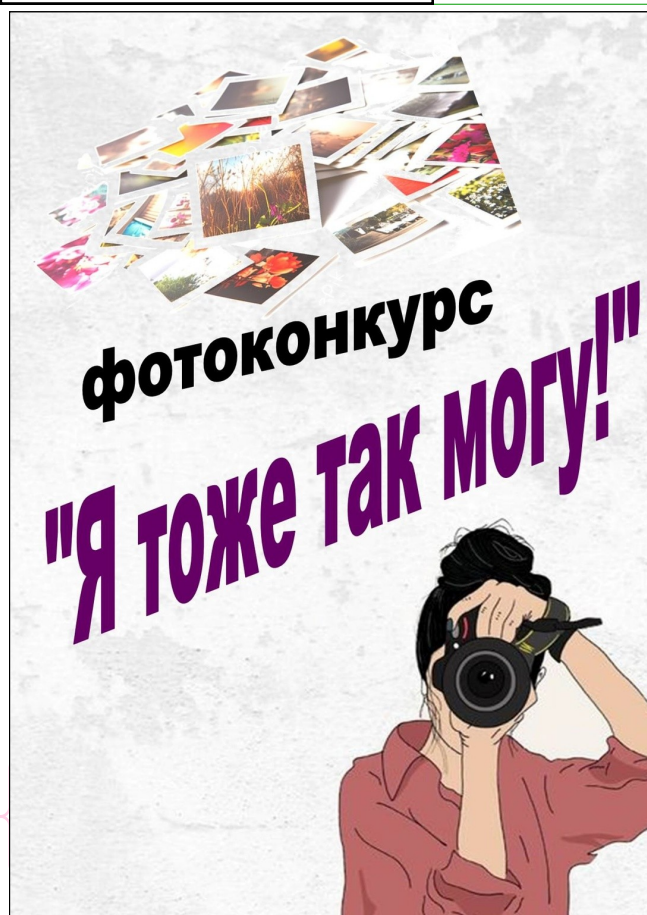
☺ Калорийность молока зависит от жирности. Например, в 100 г напитка с жирностью 3,2% содержится 60 ккал. У обезжиренного этот показатель почти в два раза ниже и составляет 35 ккал.

☺ Не все знают интересный факт: парное молоко содержит натуральные бактерицидные вещества и остается стерильным в течение двух часов после надоя. Однако затем в молочной среде начинают развиваться бактерии. Долгое время люди не знали, как решить проблему бактериального заражения. Выход нашел знаменитый французский химик Луи Пастер. В середине XIX века он изобрел пастеризацию — технологию, которая позволяет уничтожить бактерии и продлевает срок хранения продукта. Вред парного молока часто объясняют наличием гормонов. Действительно, в его составе есть аналоги женского гормона эстрогена, что делает продукт не слишком полезным для мужчин. С другой стороны, многие упускают из виду интересный факт: в пиве содержатся гормоноподобные вещества фитостерины, а от его употребления отказываются немногие.

☺ Пытаясь разгадать секрет долгой жизни жителей Кавказа, ученые установили интересный факт. Большинство людей в возрасте старше 100 лет употребляют много молочных продуктов. До сих пор ученые не выяснили, как такая диета влияет на продолжительность жизни. Однако взаимосвязь между этими фактами не подвергается сомнению.

☺ Наверняка многие слышали о еще одном интересном способе использования напитка — вместо чернил. Как известно, молочными «чернилами» писал в тюрьме Ленин. Его адресаты нагревали невидимые послания над пламенем свечи, после чего на бумаге появлялись буквы и слова.

☺ Приготовить вкусную и полезную молочную продукцию в домашних условиях. Сделать творог, кефир, простоквашу или йогурт.



Библиотека семейного чтения Новотроицка, Андрей Зайнагабдинов и Алексей Лесной объявляют о начале конкурса для фотографов-любителей под названием «Я тоже так могу».

Участникам конкурса необходимо в кадре повторить сюжет какой-нибудь известной картины, но адаптированный к современной реальности. Примером могут стать «Опять двойка» (Ф.Решетникова) или «Охотники на привале» (В.Петрова). Однако, выбор картины – на усмотрение участников и это может быть что-то совершенно неожиданное.

Возможно участие в конкурсе сразу нескольких работ одного фотографа, но по разным сюжетам. К участию в конкурсе допускаются только любители, однако, удачные работы профессиональных фотографов на указанную тему, тоже могут быть представлены на суд зрителей, но уже вне конкурса.

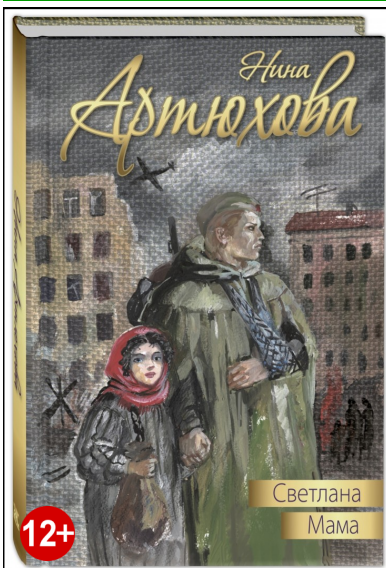
Оцениваться работы будут по трём категориям: соответствие оригиналу, креативность и техническое исполнение. Победителя ожидает денежный приз в размере 5000 руб, а остальные работы, тоже заслуживающие внимания, будут опубликованы на странице Библиотеки семейного чтения и в группе ВК «Новотроицк повседневный».

Работы нужно направлять модератору конкурса Юлии Зайнагабдиновой по адресу: fotokvartirnik@bk.ru Прием работ заканчивается 23 июня.

Объявление результатов конкурса и вручение главного приза пройдет в модельной Библиотеке семейного чтения накануне Дня молодёжи -

26 июня в 18:00

Семейное чтение



А р т ю х о в а ,
Н.М. Светлана.
Мама : повести /
Нина Артюхова ;
худож. А. Власо-
ва.—Москва :
ЭНАС-КНИГА,
2021.—472 с. : ил.
—(Дорога к сча-
стью). — Текст :
непосредствен-
ный.—12+.

Светлане Соколовой всего тринадцать лет. Она ребенок войны. Отец ее погиб на фронте, а мать была казнена фашистами. Девочку отправляют в детский дом в сопровождении молоденького лейтенанта Кости. Жизнь складывается так, что эти двое, кажется, предназначены друг другу. Но пройдет немало времени, прежде чем они сами это поймут. Две светлые повести Нины Артюховой, объединенные общими героями, — о хороших людях, о сильной, настоящей любви. Не только о Светлане и Косте, но о целом поколении, у которого за плечами осталась война, а впереди — большие и маленькие события, надежды и победы.

Светлана — самостоятельная, умная и сильная девочка. Она растет, получает профессию, выходит замуж. Ищет дорогу к счастью и становится настоящим человеком.



Батлер, О.В.
Последний кот в сапогах : повесть / Ольга Батлер ; худож. К. Милославская.—Москва : VoiceBook, 2021.—144 с. : ил.—Текст : непосредственный.—12+

Художественная книга — воспоминание бабушки, пережившей блокаду в детстве. В основе сюжета лежат факты и воспоминания реальных людей.

Когда Таня подобрала на улице беспомощного рыжего котёнка, она и подумать не могла, что держит на руках своего будущего защитника. Через год началась война. Враг окружил Ленинград блокадным кольцом. В многолюдной прежде коммуналке остались только Таня с мамой. И Рыжик... Неужели он последний кот на Васильевском острове? Вместе с ним Тане придется пережить холод пустующей квартиры и мучительный голод, сковывающий страх от гула немецких бомбардировщиков и тихую ненависть к захватчикам, щемящее чувство невосполнимых потерь. Все это страшное время отважный кот будет для Тани верным другом и помощником.



Любовь Алексеевна, в девичестве Сосина, родилась в городе Орске в 1940 г. Родители: отец – учитель, мать – домохозяйка. Но отца Люба не видела до 33 лет. Война разлучила родителей. Воспитывалась девочка в дружной польской семье. В книге «На убывающей луне» в главе «Дом» Любовь Алексеевна подробно и любовно рассказывает о бабушке и маме, о своих двух сестрах, с которыми очень дружит.

В детстве будущий инженер и поэтесса была девочкой робкой, мечтательной. Семья жила крайне бедно. Домик – маленький, плоская крыша обмазана глиной, но и через нее прорастает травка. Заберется Люба на крышу и может лежать там часами. Ей и не мешают. Есть у неё грустное стихотворение «Стая». Кажется, что в нем – вся жизнь автора.

Литературой Люба увлекалась с детства. Мучила учителей – приносила на проверку сочинения, которые никто и не думал задавать на дом. Училась отлично, но в сочинении на выпускном экзамене пропустила запятую. Результат – серебряная медаль. Такая честность была в школах в шестидесятые годы прошлого века.

Окончив школу-десятилетку, в 1957 году поступила на факультет «Мосты и тоннели» Новосибирского института инженеров железнодорожного транспорта. По окончании ВУЗа была направлена в 1962 году в Читинскую область на строительство автодорожного моста через реку Шилка.

Недолго проработал молодой специалист на строительстве, сбежала Любовь Сосина и вспоминала об этом этапе своей жизни, как о кошмаре.

С 1963 г. работает Баева в проектных институтах. Это ей очень нравится, но, по ее словам, пора бы уже и оставить это увлекательное дело и заняться только творчеством.

К наиболее ответственным сооружениям Любовь Алексеевна относит проект фундамента под копер шахты «Эксплуатационная» в городе Гае и проект железобетонной емкости величиной с пятиэтажный дом, которую опустили на глубину около 17 м ниже пола в действующем листопрокатном цехе на ОХМК в городе Новотроицке.

Любовь Алексеевна увлеченно занималась проектированием, отдавая работе много сил и личного времени. Ее интерес к этой работе не уменьшился, даже когда на свет появился ее сын: она садилась дома к чертежной доске, к документам, держа малыша на руках.

Тяга к серьезному литературному творчеству появилась у нее уже в зрелые годы, в 1984-м, когда она, после серьезной болезни, совершила поездку на легендарный Мамаев курган.

В 1995 году Любви Баевой исполнилось пятьдесят пять лет. Но реализуя, свой богатый жизненный и творческий потенциал, она продолжала трудиться в городе Орске. А основным местом жительства сделала в последние годы

Кувандыкский район, деревню Верхненазар-4 гулово Оноприеновского сельского совета,

где она находит отдохновение от городского шума и суеты, и черпает вдохновение и темы для новых произведений. А на заработанные деньги издает свои новые книги.

В 1993 году в Новотроицке увидел свет первый сборник ее стихов «Безумные экипажи». Позже были изданы ее поэтические, прозаические и публицистические книги: «Избранные стихи», «На убывающей луне», «Сказки перепелиного лога», «Поющие вершины», «Сайгаки», «Легенды синих гор».

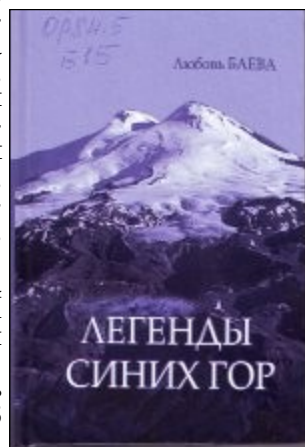
Известный в Оренбуржье новотроицкий поэт Анатолий Тепляшин в предисловии к самому первому сборнику стихов Л.А.Баевой «Безумные экипажи» так оценил её творчество: «Есть поэты настолько непосредственные в самовыражении, настолько проникнутые самой музыкой стиха или музыкой собственной души, что для них не существует изначального замысла произведения: замысел у них и рождается, и осуществляется вместе с самим стихотворением, точнее, в процессе его создания. Их ведет наитие, вдохновение, ассоциативное спеление мысли и чувств. Это вовсе не значит, что стихи ими пишутся быстро, легко и бездумно. Нет, творческие муки знакомы этим людям не в меньшей степени, чем самым философичным и глубокомысленным поэтам. Просто творческий процесс у них идет в другом направлении: не от мысли к сердцу, а от сердца к мысли. К таким поэтам, на мой взгляд, относится и Любовь Баева».

Печаталась в журнале «Оренбургский край» (2003, № 1), альманахах «Вечерние огни» (2001, выпуск 1; 2005, выпуски 2-3), «Гостиный двор» (1995, № 2), коллективных сборниках «Красный угол», «Родительский день», «Слово о Новотроицке». Член Союза писателей России с 1995 г.

Помимо философских, лирических стихотворений Любовь Алексеевна писала и для детей, выпустила сказки «Кот и сосулька», «Сказки перепелиного лога», «Сказки для Дашеньки» и др., сборники прозы «На убывающей луне», «Сайгаки».

В 2014 г. Л.А. Баева награждена медалью II степени «За заслуги перед городом Орском».

Скончалась Любовь Алексеевна Баева 16 октября 2016 года.



Муниципальное автономное учреждение культуры
"Централизованная библиотечная система
муниципального образования город Новотроицк"
Модельная библиотека семейного чтения
Адрес: ул. Уральская, 23 «а»
Телефон: 62-22-11
Эл. почта: bsh4_23a@mail.ru
Ответственный за выпуск: Никитина О.В.

