

РАДУГА СЕМЬИ

познавательная газета для всей семьи

Н о я б р ь , 2020 г.

Мир твоих увлечений

Алмазная вышивка

6+



Алмазная вышивка (она же алмазная мозаика, алмазная живопись) – сравнительно новый вид рукоделия, успевший за свою недолгую историю обрести огромную армию поклонниц в разных странах.

Работа выглядит как сложная вышивка, только не крестиком и бисером, а крошечными стразами. По сути, к самой вышивке данная техника отношения не имеет, здесь не используется игла, и нет ниток.

Это особая техника работы с декоративными бусинами, камнями и стразами. Она позволяет выкладывать на ткани красочные мозаичные панно, при должном уровне навыка – с объемным эффектом и яркими переливами.

Яркость картины достигается тем, что используемые декоративные элементы подвергаются алмазной огранке. Это и дало название самой технике вышивки. Изюминка стиля – в правильном подборе материалов для картины, которые создают незабываемое сочетание ярких красок, игры бликов.

Современная вышивка алмазной мозаикой зародилась в Китае совершенно случайно. Процесс изготовления состоит в том, чтобы приклеить на готовую схему стразы нужных цветов. Это похоже на выкладывание мозаики, а не на вышивку и не на живопись. Но в интернете прижилось название «алмазная вышивка».

Эта методика позаимствована у другого древнейшего рукоделия – мозаики, появившейся много веков назад. Техника выклады-

вания мозаики известна еще с 5 века до нашей эры.

История возникновения этого вида искусства возникла в период классической Греции под влиянием образцов древневосточной культуры. Изначально модными были различные композиции из цветов и узоры с использованием специальных драгоценных камней. Позднее в Древней Греции сборные картины стали создавать не только из камней, но и из цветного стекла. В Риме стали применять смальту – плотное цветное стекло.

Раннехристианское искусство Византии полюбило мозаику за поражающую воображение игру света, яркость и стойкость цветов. Золотые кусочки смальты таинственно переливались и играли на сводах и стенах храмов. Позже, под долгим гнетом татаро-монгольского ига, искусство выкладывания мозаики во многих странах было забыто.

Самая сложная из всех мозаик – флорентийская. Названа она так потому, что мастера Флоренции первыми стали использовать естественный, природный рисунок камня для получения готовых картин. К концу XVI века была выработана та особая техника мозаики, которая за свою историю не претерпела почти никаких изменений.

Украшала мозаика римские виллы, дворцы и термы, византийские христианские храмы, дворцы азербайджанских ханов, Киевский Софийский собор, соборы Москвы и Санкт-Петербурга. И до сих пор такая мозаика является важным атрибутом богатства и красоты в доме. Она очень хорошо отражает солнечный свет и делает помещение еще более светлым и просторным.

Готовая работа смотрится роскошно за счет переливания стразов. Конечно, в современной «алмазной вышивке» никаких бриллиантов нет, в работе используют акриловые камни разных цветов с такой же огранкой, как у настоящих алмазов. Отсюда не только название, но и красочная игра граней и переливов, особенно когда на готовое изделие попадает свет.

Китайские умельцы вдохнули новую жизнь в старую идею и стали выпускать наборы мозаики, с помощью которых каждый сможет создать свой собственный шедевр. Теперь эти наборы для изготовления драгоценных панно с большим успехом раскупаются мастерицами. Вы также с легкостью сможете украсить свое помещение. Картины алмазной мозаики способны украсить самые роскошные и стильные интерьеры.

В последние годы появились новые технологии – картины с 5D и 6D эффектами, которые оживают и приобретают настоящий объем, но только под определенным углом зрения. Эффект достигается за счет использования акриловых элементов с новейшим типом огранки – «магический куб».

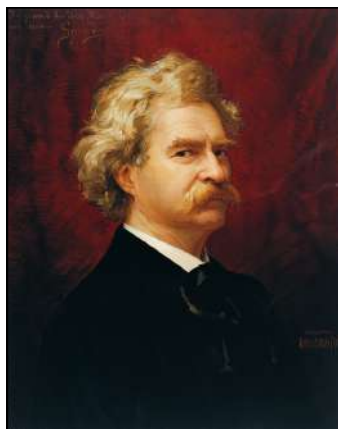
Библиотечная афиша

Дорогие друзья!

Библиотека семейного чтения запустила на своей страничке в группе «ВКонтакте» онлайн-акции, викторины, видеоролики и проекты. В группе библиотеки каждый день появляются и другие интересные публикации.

<https://vk.com/club191232929>





Марк Твен (Сэмюэл Лэнгхорн Клеменс) – выдающийся американский писатель и общественный деятель. Родился 30 ноября 1835 года в поселке Флорида штата Миссури.

Затем семья переехала в город Ганнибал, жителей которого он позже описал в своих произведениях. Когда умер отец семейства, старший сын занялся изданием газеты и Сэмюэл вносил туда свой

непосильный вклад. С началом Гражданской войны, юноша отправился работать лоцманом на пароходе. В июле 1861 года он уехал подальше от войны на запад, где в это время добывали серебро. Не найдя себя в карьере старателя, он вновь занялся журналистикой. Он устроился в одну газету в Вирджинии и начал писать под псевдонимом Марк Твен.

В своем творчестве Марк Твен использовал множество жанров, начиная с сатиры и, заканчивая философской фантастикой. На пике карьеры он считался едва ли не самым выдающимся американцем, а соратники говорили о нем, как о первом настоящем литераторе в стране. Из русских писателей о нем особенно тепло отзывались Куприн и Горький. Наиболее популярные книги писателя – «Приключения Гекльберри Финна» и «Приключения Тома Сойера».

Писательский успех пришел к нему в конце 1860-х годов, когда после путешествия в Европу, он выпустил книгу «Простак за границей». В 1870 году Марк Твен женился и переехал в Хартфорд. В этот же период он стал читать лекции и писать сатиру, критикуя американское общество. В 1876 году вышел в свет роман о приключениях мальчика по имени Том Сойер. Продолжением этого романа стали «Приключения Гекльберри Финна» (1884). Самым известным историческим романом Марка Твена является «Принц и нищий» (1881).

После 1870 года Твен вплотную занялся сочинительством. Также в это время он начал преподавать в ряде университетов США и Англии. Твен был прекрасным оратором, и его лекции были невероятно популярны.

В своих более поздних произведениях автор выступал против расизма и империализма, критиковал действующих американских сенаторов, негативно высказываясь в адрес президентов. Кстати, его роман «Приключения Гекльберри Финна» несколько раз запрещали, так как считали, что использованные автором слова и выражения нелитературны.

Помимо литературы, Марка Твена увлекала наука. Он был дружен с Николой Теслой и часто бывал в его лаборатории. В последние годы жизни писатель пребывал в глубокой депрессии: литературные успехи плавно угасали, материальное положение ухудшилось, трое из четырех детей умерли, а также не стало его любимой жены Оливии Лэнгдон. Будучи в депрессии, он все еще пытался иногда шутить. Умер Марк Твен 21 апреля 1910 года от стенокардии.

Пионеры—герои

Аркадий Каманин



Когда началась война, он пошёл работать на авиационный завод, потом на аэродром использовался любым случаем, чтобы подняться в небо.

В четырнадцать лет попал на Калининский фронт, в авиационный корпус, которым командовал его отец. Работал механиком по спецоборудованию, в эскадрилье связи штаба 5-го Гвардейского штурмового авиакорпуса. Затем на двухместном самолете связи У-2 начал летать в роли бортмеханика и штурмана-наблюдателя.

Опытные пилоты, пусть всего на несколько минут, случалось, доверяли ему вести самолёт. Однажды вражеской пулей было разбито стекло кабины. Лётчика ослепило. Теряя сознание, он успел передать Аркадию управление, и мальчик посадил самолёт на свой аэродром. После этого Аркадию разрешили всерьёз учиться лётному делу, и вскоре он начал летать самостоятельно.

Ст. сержант Каманин А.Н. исполненный горячим желанием служить своей Родине в апреле месяца 1943 г. добровольно вступает в ряды Красной Армии. Не смотря на свой почти детский возраст (нет 16-ти лет), Аркадий Каманин

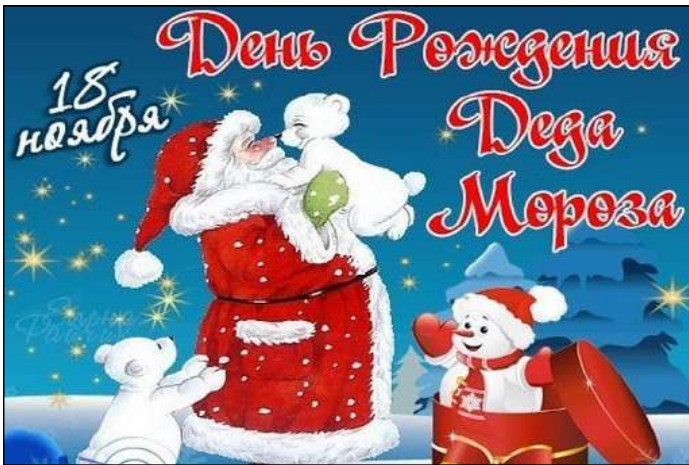
в короткий срок теоретически и практически овладевает сложной авиационной техникой.

В июле 1943 года был выпущен в первый "официальный" самостоятельный полет на самолете У-2. После чего он назначается на должность лётчика 423-й Отдельной авиаэскадрильи связи. За весь период своей службы в АЭ А. Каманин произвел более 400 вылетов на задание по маршруту, при чем часть из них производилась в сложных метеоусловиях и в непосредственной близости от линии фронта.

Воевал на фронтах: Калининский фронт - с марта 1943 г.; 1-й Украинский фронт - с июня 1943 г.; 2-й Украинский фронт - с сентября 1944 г.

Однажды с высоты юный пилот увидел наш самолёт, подбитый фашистами. Под сильнейшим миномётным огнём Аркадий приземлился, перенёс лётчика в свой самолёт, поднялся в воздух и вернулся к своим. За спасение пилота разбившегося на нейтральной полосе штурмовика Ил-2 в 15 лет Аркадий был награждён орденом Красной Звезды. Позднее был удостоен второго ордена Красной Звезды за участие в боях с врагом и ордена Красного Знамени. К концу апреля 1945 года "совершил более 650 вылетов на связь с частями корпуса и с ВПУ и налетал 283 часа". В октябре 1946 года старшина А. Н. Каманин был зачислен слушателем подготовительного курса Военно-Воздушной Академии имени Н. Е. Жуковского. Учился с большим старанием.

Умер в 18 лет от менингита. Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.



18 ноября в России отмечается День рождения Деда Мороза – главного персонажа Нового Года из детства. Есть много интересных фактов о волшебнике зимних праздников, который дарит детишкам подарки.

- ☺ Из разных источников известно, что возраст Деда Мороза от 1500 до 2000 лет.
- ☺ У Деда Мороза имеется не только Снегурочка-внучка, но и Зимушка-жена.
- ☺ Впервые образ Деда Мороза начал использоваться в 1935 году.
- ☺ Дед Мороз считается божеством древних славян.
- ☺ Дед Мороз высок, могуч и статен. Не изменяет вкусом в одежде: носит длинную шубу и высокую шапку с меховой окантовкой. всегда появляется с волшебным посохом; кладет подарки детям под елку, пока те спят.
- ☺ Санта Клаус же часто появляется в очках, носит курточку и штаны красного цвета, красный колпак с помпоном, а в дом к детишкам попадает через дымоход. Многие семьи нашей страны переняли американскую традицию развешивать у камина красочные носки, в которые Санта прячет подарки для деток. Это и дополнительное развлечение, и декорирование помещений к новогодним праздникам, и для ребятишек запоминающееся событие.
- ☺ Санта Клаус в разных странах выглядит по-разному, да и способ доставки подарков малышам отличается. Так, во Франции Пер Ноэль помещает сюрпризы в башмаки, которые предусмотрительные хозяева домов оставляют перед камином. Приезжает же Волшебник в обители на осле, да еще и в деревянных башмаках. Вместо мешка у него имеется корзина с подарками, а кафтан оснащается капюшоном.
- ☺ В Голландии кудесника зовут Синдерклас. Он неизменно обут в белые сапоги и одет в кафтан. Перед Новогодней ночью волшебник пребывает в столицу на корабле, а подарки детишкам раздают приближенные Синдеркласа – мавры.
- ☺ Финны называют Деда Мороза Йоулупукки. Он очень похож на Санта Клауса, только вот живет в Лапландии (север Финляндии) вместе со своей женой. Любимым занятием Дедушки является кормление любимого оленя Рудольфа лишайником и, конечно же, дарение подарков заждавшимся его детишкам.
- ☺ В Италии Мороза называют Баббо Натале, в Грузии – Товлис Бабуа, в Армении он носит имя Дзмер Папи.

- ☺ Белорусские детишки встречают Зюсю или Дзэда, а эстонские – Йюлувану. На Гавайях Волшебнику разрешено являться не в длинной шубе и штанах, а курточке и шортах, а в Австралии Санта может нарядиться в смешную синюю шапку-тюбетейку из меха.
- ☺ Город Великий Устюг заслуженно носит свое величественное название. Он окружен великолепными пейзажами, чем олицетворяет истинную русскую природу. Населенный пункт является и родиной великих мастеров по дереву и серебру. Вот почему Великий Устюг стал вотчиной и Деда Мороза. Здесь в тишине, спокойствии и гармонии с окружающим миром живет Покровитель зимы, который каждый год с радостью встречает приехавших в гости ребяташек.
- ☺ Мало кто знает, но у Деда Мороза под гардероб отведена целая комната, так как он вынужден часто переодеваться. Более того, в его жилище насчитывается 12 комнат – по числу месяцев в году.
- ☺ День рождения Деда Мороза не случайно отмечается 18 ноября – считается, что именно в этот день в Великий Устюг приходит настоящая зима, ударяют первые морозы и замерзает местная речка Сухона. В этот день также проходит церемония зажжения огней на первой в стране новогодней елке.
- ☺ Традиция прихода в дом Деда Мороза с подарками возникла с началом празднования Нового года в Российской империи. В 1700 году Петр I издал указ об обязательном отмечании этого праздника. В те времена дедушка Мороз приносил подарки только умным и послушным детям, а озорников и хулиганов колотил своей палкой. Со временем образ Деда Мороза смягчился, палка была заменена на волшебный посох.
- ☺ Кстати, на страницах книг Дед Мороз впервые появился в 1840 году, когда были опубликованы "Детские сказки дедушки Иринея" Владимира Одоевского. В книге стало известно имя и отчества зимнего кудесника – Мороз Иванович.
- ☺ В России Дед Мороз имеет звание «Ветеран сказочного труда».
- ☺ Одним из самых известных отечественных кинофильмов, связанных с зимним волшебником, является картина «Морозко». Главную роль в фильме сыграл актер Александр Хвыля. Он же на протяжении многих лет был главным Дедом Морозом СССР, выступая в этой роли на новогодней елке в Кремле.
- ☺ Зablуждаются те, кто считает, будто график работы Деда Мороза — «сутки через триста шестьдесят четыре дня». Волшебник работает и летом: читает огромное количество писем, высаживает елочки, мастерит подарки. В это время Дед Мороз не отступает от своего исконно русского стиля в одежде и носит льняные рубахи, кафтаны, а на ноги обувает лапти.
- ☺ Дедушка зарегистрирован в социальных сетях и даже ведет дневник на одном из сайтов. Именно в нем Дед Мороз и признался, что заметил — просьбы в письмах детей изменились, они все чаще просят технологических подарков. А став разбираться в модных гаджетах, волшебник и себе приобрел техно-новинок. Теперь он активно пользуется смартфоном, планшетом, электронной книгой, фотоаппаратом и видеокамерой. Но и старая добрая почта по-прежнему актуальна.



Римма Ивановна Шершнёва родилась 28 июля 1925 года в Добруше, в семье лесничего, в 1933 году вместе с семьёй переехала в Минск, в 1941 году закончила 9 классов средней школы № 25 города Минска.

С началом Великой Отечественной войны вместе с матерью и двумя младшими сёстрами была эвакуирована в село Тоцкое Чкаловской области, где к лету 1942 года окончила школу. Ещё во время учёбы в школе обратилась с письмом в ЦК ВЛКСМ с просьбой отправить её на фронт и на второй день после окончания школы убыла в Москву на подготовительные курсы радистов. На курсах Римма Шершнёва обучилась стрельбе, топографии, пиротехнике, научилась прыгать с парашютом и освоила рацию. По окончании курсов была зачислена в комсомольско-молодёжный партизанский отряд имени Николая Гастелло, который был направлен в деревню Косачёво Смоленской области, расположенную вблизи передовой.

В ночь на 20 августа 1942 года отряд перешёл линию фронта и начал продвижение в сторону Белоруссии. К концу сентября 1942 года отряд, пройдя по тылам немецких войск свыше тысячи километров, добрался до Белорусского Полесья.

Во второй половине октября 1942 года Римма Шершнёва заболела и после двух недель болезни была назначена связной группы ЦК ЛКСМ Белоруссии, которую возглавлял К. Т. Мазуров. Основной задачей партизанки стало обеспечение связи между подпольными группами и ЦК ЛКСМ Белоруссии. В ходе выполнения своей основной деятельности Римма Шершнёва также распространяла листовки, проводила собрания с молодёжью, читала местным жителям сводки Совинформбюро и собирала разведсведения. В ноябре 1942 года была зачислена в партизанскую бригаду Розова Минского партизанского соединения.

25 ноября 1942 года бригада атаковала гарнизон войск противника, занимавший деревню Ломовичи. Римма Шершнёва в нарушение распоряжения командира бригады оставаться на базе пошла вслед за соединением и приняла участие в атаке. В ходе уличного боя партизанки были остановлены пулемётным огнём из дзота с круговым обстрелом, расположенного на перекрёстке. Боец А. Бондарчук с гранатой в руке попытался приблизиться к дзоту, но был убит пулемётной очередью. Сразу после этого Римма Шершнёва быстро подбежала к телу бойца и, подхватив гранату, поползла к амбразуре и бросила туда гранату. В дальнейшем описания разнятся: по воспоминаниям В. К. Яковенко, который не был непосредственным очевидцем событий, граната попала в цель, но за секунду до этого пулемётная очередь поразила партизанку. По воспоминаниям очевидцев событий, через минуту после броска гранаты (по-видимому, не поразившей расчёт пулемёта) Римма Шершнёва, поднявшись, бросилась на амбразуру.

Римма безжизненно повисла на вражеском пулемёте, закрыв собой смертельный прямоугольник амбразур. Но она ещё дышала... Раненую партизанку в повозке перевезли в ближайшую деревню Старосеки. К Римме Шершнёвой был вызван Ибрагим Друян, хирург Минского партизанского соединения, но ранение всё-таки оказалось смертельным, и на десятые сутки после ранения партизанка умерла от потери крови.

Римма Шершнёва была похоронена 7 декабря 1942 года в деревне Живунь Любаньского района Минской области. Впоследствии останки Риммы Шершнёвой были перезахоронены на мемориальном комплексе советским активистам, воинам и партизанам в Любани. Посмертно награждена Орденом Красного Знамени (24 ноября 1942). Точно такой же подвиг Александра Матросова посчитали достойным звезды героя Советского союза.

Вскоре Кирилл Трофимович Мазуров написал письмо ее матери.

«Лидия Васильевна! Вы можете по праву гордиться Вашей дочкой. Ваше горе большое, но пусть Вам будет утешением то, что Ваша дочь героически боролась за освобождение Родины от немецко-фашистских мерзавцев и погибла смертью храбрых в жестоком бою с врагами».

Невозможно сейчас сказать, о чем думала Римма, когда решила на такое дело. Но многие партизаны говорят, что Римма очень любила своего командира. Возможно опасаясь за его жизнь, она пожертвовала своей. Вот такие-то семнадцатилетние!

О подвиге партизанки 21 марта 1943 года сообщило советское Информбюро. На родине Риммы Шершнёвой в г. Добруше её именем названа улица. Имя Р. Шершнёвой носит минская гимназия № 25 (бывшая школа № 25, где училась партизанка). В гимназии ежегодно 6 декабря отмечается день памяти Риммы Шершнёвой. Именем Риммы Шершнёвой названа улица в селе Тоцком Оренбургской области. В д. Ломовичи, Гомельской обл. установлен памятник Римме Шершнёвой.

... Светит мирное солнце. Проходят годы. Но не старятся юные герои, не пришедшие с войны. Римме по-прежнему семнадцать...



Муниципальное автономное учреждение культуры
"Централизованная библиотечная система
муниципального образования город Новотроицк"
Библиотека семейного чтения
Адрес: ул. Уральская, 23 «а»
Телефон: 62-35-58
Эл. почта: bsh4_23a@mail.ru
Ответственный за выпуск: Никитина О.В.