

*Шепот, робкое дыхание.
Трели соловья,
Серебро и колыханье
Сонного ручья.
Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных изменений
Милого лица,
В дымных тучках пурпур розы,
Отблеск янтаря,
И лобзания, и слезы,
И заря, заря!..*



С. Федоров «Летний пейзаж»

*И гляжу напряженно на чащи,
На следы и кусты вдоль дороги.
В дальних чащах, где ветви и тени
В лунном свете узоры сплетают,
Все мне чудится что-то живое,
Все как будто зверьки пробегают...*



Присоединяйтесь к нам
в социальных сетях!
Сообщество друзей
библиотек города Новотроицка
«Книжный причал»
ВКонтакте -
<http://vk.com/club48046338>

Сайт библиотеки:
<http://biblio56.ucoz.ru/>

Электронный адрес библиотеки:
maukcbs@yandex.ru

Центральная городская библиотека
им. А.М. Горького,
г. Новотроицк, ул. Жукова, 4
Телефон: 67-51-05; 67-53-52

Автор-составитель Щеколдина О.



МАУК «ЦБС МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД НОВОТРОИЦК»
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. А.М. ГОРЬКОГО,
СЕКТОР ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Афанасий Фет - 200 лет

Информационный буклет



г. Новотроицк, 2020

АФАНАСИЙ АФАНАСЬЕВИЧ ФЕТ (1820-1892)



А. А. Фет в молодости

А ф а н а с и я
Афанасьевича Фе-
та называют настоящим гением литературы, его творчество признано во всем мире. Фет – эстет, поэт-лирик отечественной литературы 19 века,

переводчик и мемуарист. Он входил в когорту поэтов «чистого искусства», для которой характерно первостепенное выражение чувств и эмоций. Поэтому среди его стихов так много пейзажной, любовной и философской лирики. Лирические стихотворения этого автора затрагивают самые возвышенные, тонкие струны человеческой души. О природе в своих произведениях Фет умел говорить так, что перед читателем сразу возникала яркая, целостная картина. Все его творчество пронизано любовью к человеку, ко всему живому. Сквозь призму гениальных творений нетрудно понять душу самого поэта – благородную, нежную и чуткую.

В биографии этого поэта очень много тайн и загадок, которые до настоящего времени не смогли расшифровать многочисленные исследователи. К ним относятся и обстоятельства рождения великого поэта.



Фет, А. А. Избранное / А.А.Фет. - Смоленск : Русич, 2000. - 606 с. - (Библиотека поэзии). - Текст : непосредственный.

*«Не жизни жаль
с томительным дыханьем,
Что жизнь и смерть?
А жаль того огня,Что просиял над*

*целым
мирозданьем,
И в ночь идёт, и
плачет, уходя.»*

*«Не так ли я, со-
суд скудельный,
Дерзаю на за-
претный путь,
Стихи чуждой,
запредельной,
Стремясь хоть
каплю зачерпнуть?»*



В. Борисов-Мусатов
«Водоём»

*«Вот эта книжка небольшая
Томов премногих тяжелей.»*

*«Хоть не вечен человек,
То, чтоечно, — человечно.»*

Фет, А. А. "Видений пестрых вереница": избранная поэзия в английских и французских переводах / Афанасий Фет; [вступ. ст. Ю. И. Айхенвальда]. - Москва : Центр книги ВГБИЛ им. М. И. Рудомино, 2014. - 222 с. - На рус., англ., франц. яз. - Текст : непосредственный.



В саду А.А. Фет

*Приветствую тебя, мой добрый,
старый сад,
Цветущих лет цветущее
наследство!*

*С улыбкой горькою я пью твой
аромат,*

*Которым некогда дышало
детство.*

*Густые липы те ж, но заросли
слова,*

*Которые в тени я вырезал
искусно,*

*Хватает за ноги заглохшая
трава,*

*И чувствую, что там, в лесу, мне
будет грустно.*

*Как будто с трепетом здесь
каждого листа*

*Моя пробудится и затрепещет
совесть,*

*И станут лепетать знакомые
места*

*Давно забытую, оплаканную
повесть.*



В. Поленов «Бабушкин сад»